**Pracovní list k filmu Máj**

**Vyplň a odešli do 23. 3.**

**1. Charakterizuj hlavního hrdinu Viléma.**

**Jaké má romantické rysy?**

**Jaký vztah je Viléma k otci?**

**2. Charakterizuj Jarmilu. V čem je tato hrdinka výjimečná**

**3. Na základě filmu se pokus rekonstruovat děj.**

**4. Která prostředí jsou typicky romantická?**

**5. Jaké společenské se nemohou odehrávat v současné české společnosti?**

**6. Jakou roli hraje filmová hudba? Zjisti podrobnější informace.**

**7. Jak se ti líbil tento film?**

**Poznámky (přepište, popř. přefoťte do sešitu)**

**Máj**

**- básnická skladba, vydána posmrtně roku 1836**

**- skládá se ze 4 zpěvů a 2 intermezz, intermezzo = mezihra**

**- obsah: hlavní hrdina, loupežník Vilém, se zamiluje do dívky Jarmily, která byla svedena Vilémovým otcem. Vilém z pomsty svého otce zavraždí. Ve vězení si klade základní otázky lidské existence: posmrtný život, vina, trest, svědomí....Vilém především ventiluje vztah k zemi (kolébka má i hrob můj**

**- Máj je i oslavou krás jarní přírody**

**-skladba byla přijata zprvu velmi kriticky, od 60. let 19. st. až do současnosti je Máj pokládán za základní text moderní české literatury**